

あつぎひがし座 人形浄瑠璃自主公演 第四十七回



二人二番叟
鈴の段
解説
人形浄瑠璃を楽しむ

日高川入相花王
渡し場の段

浄瑠璃 清姫 船頭
三味線 鶴澤津賀花 鶴澤津賀榮
竹本土佐子 竹本駒之助

日時 令和3年6月13日(日)
13時30分開演(12時30分開場)
15時終演予定
場所: 厚木市文化会館小ホール
(小田急小田原線本厚木駅下車徒歩13分)



入場無料(要事前申込)

◆公演観覧申込方法◆

申込期限: 令和3年5月21日(金)必着
はがきに下記の内容を記入し、お申込みください。
はがき1枚に付1人が対象になります。申込多数の場合、
先着順とさせていただきます。当選された方には座席指
定はがきを5月31日頃までに郵送します。
記入内容: 氏名(ふりがな)・郵便番号・住所・電話番号
送り先: 〒243-0004 厚木市水引1-6-2-A102 林田洋子

◆ご入場される皆さまへ◆

～新型コロナウイルス感染症防止に向けて～
ご入場の際は、マスクの着用、会場入口での検温、手指消毒に
ご協力をお願いいたします。発熱や咳・咽頭痛などの症状のあ
る場合は、ご入場をお断りさせていただきます。
当日スタッフはマスク着用で対応します。なお感染状況によっ
ては、公演を中止する場合があります。感染防止対策は厚木市
文化会館のガイドラインに沿って実施します。

ひだかがわりあいざくら

◆日高川入相花王 渡し場の段◆

和歌山県日高川町にある道成寺にまつわる有名な伝説。
恋しい安珍を追い求め、美しい清姫は、やがて大蛇となり…。
果たして、日高川を渡りきることができるのでしょうか…。
鬼気迫る場面、どうぞお楽しみください。

共演: 厚木東高校人形浄瑠璃部ひがし座
共催: 厚木市教育委員会
後援: 神奈川県民俗芸能保存協会
助成: 芸術文化振興基金助成事業
主催: あつぎひがし座
tel. 046-222-4151(林田)



芸術文化振興基金