

2021年度兵庫県ふるさと文化の伝承・発信サポート事業

女流義太夫 人間国宝・文化功労者
南あわじ市名誉市民

第三回 竹本駒之助 南あわじ市公演

「新版歌祭文」

野崎村の段

太夫 竹本駒之助
三味線 鶴澤津賀花
ツレ・高音 鶴澤友勇
鶴澤友吉



©福田知弘

令和4年3月6日 **日**
開場13時 開演14時（15時20分終演予定）

◆入場料（全席自由席、未就学児入場不可）

大人 前売券1,000円／当日券1,200円
高校生以下 前売券 500円／当日券 600円

◆会場 南あわじ市中央公民館

〒656-0475

兵庫県南あわじ市市三條880番地

お問合せ 竹本駒之助南あわじ市公演実行委員会
(淡路人形浄瑠璃資料館内)

TEL 0799-42-5115

主催 竹本駒之助南あわじ市公演実行委員会

後援 南あわじ市・洲本市・淡路市・南あわじ市教育委員会

洲本市教育委員会・淡路市教育委員会

(公財)日本伝統文化振興財団・(一社)義太夫協会

1月13日（水）午前10時より前売券販売開始

チケット販売先

淡路人形浄瑠璃資料館 TEL 0799-42-5115 (月曜定休)

淡路人形座 TEL 0799-52-0260 (水曜定休)

ご来場されるお客様へのお知らせとお願い

新型コロナウィルス感染予防のため、ご入場の際、マスクの着用、検温、手指の消毒、お客様の氏名・連絡先の記入をお願いいたします。

37.5度以上の発熱があるお客様、咳、喉の痛み等の症状があるお客様は入場できません。

今後の状況により、公演開催直前に開催中止とする可能性もありますので、予めご了承ください。

「新版歌祭文」野崎村の段

太夫 竹本 駒之助

三味線 鶴澤 津賀花

ツレ・高音 鶴澤 友勇

ツレ 鶴澤 友吉

「あらすじ」

野崎村の久作の家には、病気の女房とその連れ子のお光がいます。油屋に奉公に出ていた養い子の久松が、集金の金紛失で戻されました。

久作が許婚同士のお光と久松の祝言をさせようと準備をしている最中に、油屋のお染が久松恋しさの一念で訪ねてきました。お染と久松は心中の決心をしますが、「お夏清十郎」の歌祭文になぞらえて久作が意見すると、二人は分かれることを約束します。急いで祝言をあげようとしたところ、お光は髪を切って尼になつていました。二人が死ぬ覚悟と氣付いて自分の祝言をあきらめ、身を引くというお光の言葉に一同は涙します。

お染の後を追ってきた母お勝の計らいで、久松はふたたび油屋へ戻ることになりますが、世間への遠慮から久松は駕籠で、お染と母は舟で大阪へ戻っていきます。見送るお光は、いったんはあきらめたもののこらえきれなくなつて久作の胸にすがりつくるのでした。

竹本駒之助
人間国宝



鶴澤 友吉

鶴澤 友勇

鶴澤 津賀花



鶴澤 津賀花

南あわじ市出身	1949年	大阪にて竹本春駒に入門 文楽の諸師匠方に師事
1952年	二代鶴澤三生を相手に東京で演奏活動を始める	
1953年	豊竹つばめ太夫（のちの四代竹本越路太夫）に師事	
1970年	四代竹本越路太夫の女性唯一の門人となる	
1980年	重要無形文化財「義太夫節」総合認定保持者に認定	
1996年	第26回モービル音楽賞受賞	
1999年	重要無形文化財「義太夫節淨瑠璃」各個認定保持者に認定 (人間国宝)に認定	
2003年	紫綬褒章受章	
2008年	旭日小綬章受賞	
2009年	第64回文化庁芸術祭優秀賞（レコード部門）を受賞	
2012年	第61回神奈川文化賞受賞	
2015年	第70回文化庁芸術祭大賞（音楽部門）受賞	
2017年	文化功労者に選出	
2018年	南あわじ市名譽市民に選定 義太夫節保存会会長（一社）義太夫協会理事	

義太夫節保存会会長（一社）義太夫協会理事

福井県出身	1995年	武藏野音楽大学音楽学部音楽学学科卒業
1998年	2001年	竹本駒之助に入門
2006年	2007年	国立演芸場にて初舞台
2009年	2011年	文化庁新進芸術家国内研修員として 六代鶴澤燕三に師事
2017年	2017年	文化庁芸術団体人材育成支援事業研修員

義太夫協会新人奨励賞受賞
日本伝統文化振興財団
第10回「邦楽技能者オーディション」合格
第24回清采会奨励賞受賞
第38回松尾芸能賞新人賞受賞

南あわじ市賀集出身	1985年	祖父や父が義太夫節の稽古を受けていた影響で、小学校一年生に福井子供会へ入会、中学校卒業まで在籍。三原高校郷土部でも活躍。
2000年	2000年	人形浄瑠璃因協会奨励賞受賞
2013年	第33回伝統文化ボーラ賞地域賞受賞	
2015年	重要無形文化財「義太夫節」保持者認定（総合認定）	

人形浄瑠璃因協会奨励賞受賞
重要無形文化財「義太夫節」保持者認定（総合認定）

南あわじ市在住
7歳より福井子供会人形浄瑠璃部に所属。1992年淡路人形座に入座。2020年コロナ禍で座が休業中に淡路人形座を退座。
自称「芸農人」として、農業の傍ら義太夫の魅力を発信中。