



入場無料(要予約)

お布施、役げ銭大歓迎



# 本覚寺 義太夫 独演会

2022年9月18日(日)

14時半開場 / 15時開演

語り

おかだちかこ たまゆらひとで  
岡田千香子 / 玉響海星

静岡県出身。国立音楽大学声楽学科卒業(フランス歌曲、日本歌曲専攻)。卒業後、パリのカミーユ・モラーヌの元でフランス歌曲の研鑽を積む。その一方、1996~2000年に故清元延以都喜より浄瑠璃の手ほどきを受け、2008年から女流義太夫人間国宝、竹本駒之助の元で義太夫の語りを学ぶ。2016年、即興ユニット「鶴魂」を玉響海月と共に結成、琵琶とヴォイスを担当し、エレクトロニクス(ノイズ)・鳴り物との掛け合いによる、極限の「声」と「語り」の可能性を探求。

予約・お問い合わせ  
04-2992-1131  
tamayurahitode@gmail.com

## 「一谷嫩軍記」組討の段

いしのだたふたばぐんざい  
くみうちのだん

は

会場:本覚寺本堂  
(台東区松が谷2-8-15)

東京メトロ稲荷町駅  
より徒歩8分

女流義太夫 三味線方  
つるざわつがはな  
鶴澤 津賀花

福井県出身。武蔵野音楽大学音楽学部音楽学学科卒業。1998年、女流義太夫人間国宝竹本駒之助に入門。2001年、国立演芸場にて初舞台。2006年、文化庁新進芸術家国内研修生として三味線を六世鶴澤燕三に師事。2009年、第10回(公財)日本伝統文化振興財団「邦楽技能者オーディション」合格。2011年、第24回(財)清栄会奨励賞受賞。2017年、松尾芸能賞新人賞受賞。

